

REC'D
FEB 2
1937

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.)

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б)

№ 16 (6982)

16 января 1937 г., суббота

ЦЕНА 10 КОП.

Вчера в Большом Кремлевском дворце открылся Чрезвычайный XVII Всероссийский Съезд Советов.

Делегаты восторженно приветствовали товарища Сталина, руководителей партии и правительства.

С докладом о проекте Конституции РСФСР выступил М. И. Калинин.



Товарищи Сулимов, Калинин, Молотов, Ворошилов, Сталин, Орджоникидзе, Андреев и Жданов в президиуме Чрезвычайного XVII Всероссийского Съезда Советов в Большом Кремлевском дворце.

Фото Н. Кузнецова.

Конституция героического народа

Вчера открылся Съезд избранных представителей русского народа и других народов, населяющих Российскую Советскую Федеративную Социалистическую Республику. Восторженной овацией встретили делегаты товарища Сталина — творца новой Конституции, являющейся замечательнейшим документом человечества. С исключительным вниманием выслушал Съезд доклад Михаила Ивановича Калинина, одного из самых соратников товарища Сталина, одного из виднейших большевиков, вместе с Лениным и Сталиным прошедшего весь великий путь большевизма.

Доклад Михаила Ивановича Калинина подвигает нас к историческому периоду, прошедшему со времени XII Съезда Советов, на котором была принята Конституция 1925 года. Россия неповторимо превратилась в Россию социалистическую! Великий ленинский завет осуществлен народами советской страны, руководимыми партией Ленина — Сталина.

Эти победы наполняют нас гордостью, гордостью советских людей. Эти победы безмерно дорожили всем народом нашей страны, и особенно героическому русскому народу, который сыграл ведущую роль в борьбе с самодержавием и его белогвардейскими вояками. Русский народ показал всем остальным народам путь к освобождению и счастью.

Партия России была творцом народа. В царской России, разоружив безмерно душой. Недаром лучшие люди родины, горячо любящие страну и народ, принадлежали России царей, воевод, помещиков и холопов.

Национальный гений русского народа Александр Сергеевич Пушкин посвятил немало горьких строк нищете народной жизни. Замечательный поэт Лермонтов написал замечательные воспоминания, называемые словами: «Прощай, немытая Россия...»

Однако освобожденный народом русский народ сумел написать немало героических страниц в свою многовековую историю, отстояв право на независимость, защитив свою родную землю от иностранных посягательств.

Великая пролетарская революция во много раз увеличила силы русского народа, силы народов, населяющих нашу страну.

болившая все народы бывшей царской России от национального гнета, дала мощный толчок их экономическому и культурному развитию на социалистических основах, на незыблемом фундаменте ленинско-сталинской национальной политики.

РСФСР является первой среди равных республик в советской семье. Ее индустрия дает 70 проц. промышленной продукции всего Союза. Ее сельское хозяйство, коллективизированное на 90 процентов, показывает образцы высокой урожайности. Ее территория простирается от Балтики до Тихого океана. В ее пределах живут 105 миллионов человек.

Всей силой своего могущества РСФСР содействует бурному росту других братских советских республик.

И если раньше у других народов, населявших Россию, со словом «русский» часто ассоциировалось представление о царском гнете, то теперь все нации, освобожденные от капиталистического рабства, платят чувство глубокой любви и крепчайшей дружбы к русским братьям. Эта дружба неразрывна, эта любовь крепка, как трайф!

Русская культура обогащает культуру других народов. Русский язык стал языком мировой революции. На русском языке писал Ленин, на русском языке пишет Сталин. Русская культура стала интернациональной, ибо она самая передовая, самая человеческая, самая гуманная. Ленинизм — ее детище. Сталинская Конституция — ее выражение!

Михаил Иванович Калинин доложил делегатам Чрезвычайного XVII Всероссийского Съезда Советов проект Конституции РСФСР. Проект Конституции РСФСР основан на тех же великих принципах, как и Конституция Союза ССР. Замечательные статьи проекта с волевым блеском вытекают из великих прав гражданина советской страны, провозглашенные в трибуны Съезда, еще раз показали все величие сталинской заботы о счастье человека, о счастье родины. Высокая обязанность гражданина советской страны, провозглашенные в трибуны, подчеркивали еще раз силу и крепость советского государства и его народ.

Любовь к труду и любовь к родине, бдительность, зоркость и готовность к отпору врагу — вот что является доблестью советского гражданина. Фамильская охранка пыталась проникнуть своими шпионами в нашу страну. Диверсанты и шпионы пужно беспомощно уничтожены, а для того, чтобы распознавать их, нужна бдительность и тысячу раз бдительность!

Буржуазные писатели всегда любили изображать русский народ в виде добрых, но безвольных людей, склонных к корпорности и фатализму. Такие черты культуры вырвались парским правительством, они были выгодны угнетателям и эксплуататорам, однако они ничего общего не имеют с действительным характером русского народа!

Русский народ в первом же столкновении показал своим врагам, что он способен быть беспощадным и сокрушающим.

В братском союзе с другими народами советской страны, завоеванной большевистским духом, вдохновленная именами Ленина, Сталина, освободившие всему человечеству, защищая великую Сталинскую Конституцию, — непобедима Российская Федерация, непобедима великая Советская Сось.

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ РЕЧЬ тов. М. И. КАЛИНИНА

Товарищи, по поручению Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета приветствую делегатов Чрезвычайного XVII Съезда Советов Российской Советской Федеративной Социалистической Республики, собравшихся для обсуждения проекта новой Конституции РСФСР. (Аплодисменты).

Успехи социалистического строительства в Советском Союзе получили свое яркое и четкое выражение в Сталинской Конституции (общая и часть товарища Сталина). Из закона исходят все законы: «Да здравствует творец нашей Конституции!», принятой Чрезвычайным VIII Съездом Советов СССР. Вы, полномочные представители народов нашей республики, на основе этой Конституции будете обсуждать и принимать новую Конституцию РСФСР.

Наши успехи в области хозяйственного и культурного строительства — результат победы генеральной линии партии, результат упорнейшей борьбы всех народов Советского Союза.

И наша партия, наша горничная придет от всех народов РСФСР мы ищем тому, под чьим руководством одержаны эти победы. — Центральному Комитету Всесоюзной Коммунистической партии — большевиков (шумные аплодисменты, все встает), вождю народов Советского Союза товарищу Сталину. (Зал снова устроил овацию в честь товарища Сталина. Раздаются возгласы: «Ура товарищу Сталину! Да здравствует товарищ Сталин!»).

Товарищи, на настоящем Съезде присутствует 1.200 делегатов с решающим голосом. Съезд считается правомочным.

По поручению Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета объявляю Чрезвычайный XVII Съезд Советов Российской Советской Федеративной Социалистической Республики открытым. (Продолжительные аплодисменты, возгласы в овацию).

Президиум Чрезвычайного XVII Всероссийского Съезда Советов

- | | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| 1. Агеев С. П. | 20. Мухоморов А. М. | 38. Пилипенко М. М. |
| 2. Андреев А. А. | 21. Мухоморов М. М. | 39. Пилипенко Г. Т. |
| 3. Андреев М. В. | 22. Мухоморов Б. Б. | 40. Родина А. П. |
| 4. Байдуков Г. Г. | 23. Мухоморов А. С. | 41. Родина Г. А. |
| 5. Буденный С. М. | 24. Мухоморов С. С. | 42. Родина М. И. |
| 6. Буденный К. Е. | 25. Мухоморов Г. М. | 43. Сулимов М. А. |
| 7. Буденный М. Е. | 26. Мухоморов С. М. | 44. Сулимов В. А. |
| 8. Гаврилов А. И. | 27. Мухоморов Ю. М. | 45. Сулимов А. Е. |
| 9. Гаврилов Ф. П. | 28. Мухоморов А. П. | 46. Сулимов М. Г. |
| 10. Гаврилов И. Ф. | 29. Мухоморов Г. А. | 47. Сулимов А. И. |
| 11. Гаврилов М. А. | 30. Мухоморов Е. У. | 48. Тархан М. У. |
| 12. Гаврилов М. И. | 31. Мухоморов В. М. | 49. Тархан Д. И. |
| 13. Гаврилов М. И. | 32. Мухоморов А. Н. | 50. Тархан Е. З. |
| 14. Гаврилов М. И. | 33. Мухоморов Г. М. | 51. Хрущев Н. С. |
| 15. Елов Н. И. | 34. Мухоморов А. А. | 52. Хрущев М. В. |
| 16. Елов А. А. | 35. Мухоморов А. А. | 53. Хрущев М. В. |
| 17. Заринский Г. Г. | 36. Мухоморов А. А. | 54. Хрущев Х. П. |
| 18. Иванов В. Ф. | 37. Мухоморов А. П. | 55. Хрущев Н. М. |
| 19. Иванов Г. А. | | |

Состав Мандатной комиссии Чрезвычайного XVII Всероссийского Съезда Советов

- | | | |
|----------------------------------|--------------------|-------------------|
| 1. Шенников М. Ф. — председатель | 4. Косинин М. Т. | 7. Муромцев М. М. |
| 2. Андреев А. А. | 5. Мухоморов Г. М. | 8. Саргисов М. М. |
| 3. Гринченко А. П. | 6. Мухоморов Н. Ф. | 9. Филиппов М. А. |

Сегодня, 16 января, утреннее заседание Чрезвычайного XVII Всероссийского Съезда Советов открывается в 11 часов утра в Большом Кремлевском дворце.

В ПОРЯДКЕ ДНЯ — прения по докладу о проекте Конституции Российской Советской Федеративной Социалистической Республики.

О награждении Народной артистки РСФСР А. А. Яблочниковой орденом Трудового Красного Знамени

Постановление Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР

Центральный Исполнительный Комитет Союза ССР постановляет:

За выдающиеся заслуги в области театрального искусства, в связи с 50-летием советской деятельности наградить Народную артистку РСФСР Яблочникову Александру Александровну орденом Трудового Красного Знамени.

Председатель Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР

М. КАЛИНИН.

Секретарь Центрального Исполнительного Комитета Союза ССР

И. АКУЛОВ.

Москва, Кремль. 15 января 1937 г.

Открытие Съезда

По залу Большого Кремлевского дворца несется гуд тысяч голосов. Делегаты Чрезвычайного XVII Всероссийского Съезда Советов приветствуют друг друга, здороваются, беседуют, шутят, смеются.

Здесь нет унылых лиц и тусклых глаз. Радость царит в этом зале, — радость, приобретенная со всех концов могучей страны, где весело живут и счастливо работают великий русский народ вместе с народами, населяющими РСФСР. Это — съезд победителей.

На делегатских местах — лучшие люди республики, знающие люди страны. Надаром у многих на них — ордена Советского Союза.

Обращает на себя внимание большое количество женщин, среди которых выделяются национальной одеждой представительницы автономных республик, областей и национальных округов.

На скамьях азово-черноморской делегации сидят белометель и белометель куча.

Реский, настоящий, злобный подвигает в зале тишину. Но тишина длится не больше одной минуты. Это — минутное затишье перед сильной бурей. Все поднимается с мест и торжественно аплодирует, радостными возгласами встречают появившегося в зале, за столом президиума, товарища Сталина и его ближайших соратников, руководителей партии и правительства — т. Молотова, Калинина, Багановича, Ворошилова, Орджоникидзе, Андреева, Жданова, Сулимова, Петровского, Хрущева.

Михаил Иванович энергично зрится. Это долго не приводит ни к каким результатам. Вот как будто затишье буря. Но через мгновение она подымается с новой силой, заглушая и голос и звонки всевозможного и всевозможного старости.

Не так легко унять это разбушевавшееся человеческое море. В аплодисментах изобретения народа — малая великая страна. Мандат, провозглашенный любовью к партии и Сталину, к тому, кто ведет их к победам, в великой партии Ленина — Сталина.

к правительству страны Советов. Делегаты выражают не только свое личное возмущение, свою радость, свои чувства. Их овация — от имени тысяч городов, колхозов, красноармейских частей.

Все настойчивей и настойчивей зрится призывает к спокойствию. Михаил Иванович что-то говорит, но новый взрыв аплодисментов опять заглушает его голос.

Наконец, в зале стало тихо. Краткой вступительной речью товарищ Калинин открывает Съезд. И вновь гремит аплодисменты, и все делегаты встают со своих мест, когда Михаил Иванович говорит о том, что наше первое слово, наш торжественный привет от всех народов РСФСР тому, кому мы обязаны нашими победами. — Центральному Комитету большевиков и товарищу Сталину.

Выборы президиума и мандатной комиссии. От имени нескольких делегаций тов. Брутов (председатель Дальне-Восточного крайисполкома) предлагает список кандидатов в члены президиума.

Радостными, бурными аплодисментами встречают делегаты имена любимых товарищей и руководителей — Андреева, Буденного, Ворошилова, Елова, Жданова, Багановича, Калинина, Молотова, Орджоникидзе, Сулимова, Хрущева.

И снова — долго не сходящая овация, когда провозносится имя: — Сталин!

Тов. Сулимов объявляет: — Слово для доклада о проекте Конституции РСФСР имеет Михаил Иванович Калинин!

Съезд горячо встречает докладчика. Яркий, содержательный доклад Михаила Ивановича, сделанный живыми, образными языком, построенный на богатом, интереснейшем фактическом материале, слушается с неослабным вниманием.

То и дело Съезд прерывает докладчика громкими аплодисментами.

После окончания доклада М. И. Калинин объявляет перерыв.

Сегодня с утра — прения.

АГЕНТСТВО УИК О МЕЖДУНАРОДНОМ ПОЛОЖЕНИИ

ЛОНДОН, 15 января. (ТАСС). Агентство Уик указывает, что Лондон и Париж стоят теперь лицом к лицу с первой фазой германских атак на западе Европы и учитывают, что они оставили много важных позиций в результате своей политики капитуляции перед агрессивной позицией Германии. Как указывает агентство, Англия и Франция начинают задаваться тревожным вопросом: «Как долго Советский Союз может и захочет действовать в одиночестве и как долго охранять международное положение на Западе?»

С тех пор как стало ясно, что соглашение о немедленном мире в испанские дела имеет характер фарса, продолжает агентство, советская дипломатия прилагала все усилия к тому, чтобы добиться принятия мер, которые остановили бы германское продвижение в вторжение в Западной Европе.

Агентство подчеркивает, что положение Франции и Англии в военно-оборонительном отношении в настоящий момент значительно ухудшилось по сравнению с тем, какое было до гражданской войны в Испании, и указывает, что это положение не ухудшилось со времени рендизации Рейнской области и введения обязательной военной службы в Германии. Таким образом, продолжает агентство, СССР, заключив франко-советский договор, обещал помощь

Франции и косвенно Англии в момент, когда положение этих держав в отношении Германии было гораздо лучшим, чем сейчас. Страны, дающие гарантии помощи, могут рассчитывать, что те, кому дается гарантия, примут элементарные меры предосторожности для того, чтобы не допустить ухудшения своих стратегических позиций.

Однако Франция и Англия не приняли этих мер предосторожности, и потому в Лондоне и Париже указывают, что СССР может в один прекрасный день заявить, что выгодному положению, при наличии которого были даны гарантии помощи, был безрасудно нанесен ущерб и что в результате этого Советский Союз должен пересмотреть ситуацию в целом. Такая возможность, продолжает агентство, может теперь быть изгнута энергичными совместными действиями.

Сотрудничество между советским, французским, английским и испанским правительствами и правительствами стран Центральной Европы еще может обеспечить мир в Европе от германского нападения. Однако, указывает в заключение агентство, уже имеются опасения, что СССР устал защищать западную демократию и предоставлять ей самой заниматься собственными проблемами.

«Фиделио» Бетховена

В Москве поставлена опера Бетховена «Фиделио». Правда, она поставлена только в концертном исполнении, — все же это выдающееся событие музыкальной жизни. Все попытки исполнить эту оперу, единственную оперу Бетховена, неизменно терпели до сих пор поражение. Дореволюционная русская оперная сцена и концертная орада отступали в бессилии перед «Фиделио».

Опера «Фиделио» не только исполнена у нас с огромным успехом, но и стала знакомым широкому массам слушателей во всей советской стране, потому что она передается по радио. Ее исполняют симфонический оркестр и солисты Всесоюзного радиокомитета под руководством Георга Себастьяна.

Совсем не трудно было бы положить сюжет «Фиделио» на либретто. Но первая трудность «Фиделио» начинается с того, что либретто искажает оперу. Гениальный композитор должен был выразить драматическую страсть потрясающей силой по мизерному тексту жалкого ремесленника.

Бетховен не мог примириться с этим. В противоположность тексту либретто он давал свое толкование, свободное от цензуры и жалких домыслов современного ему мещанства. Он выражал это свое толкование в знаменитых «Леопорах», в увертюрах к опере. Он писал оперу «Леопор» за другой: — они известны теперь под номерами: первая, вторая, третья — до пятой. Это была гигантская борьба композитора за свое произведение.

Вот сюжет «Фиделио», как он раскрывается в самой опере, и в увертюре. Действие происходит в Испании в эпоху революционных войн и гражданской войны. Годы безразличия. Это могло происходить где-нибудь в Испании, может происходить и в наши дни. Первая картина почти идиллическая. В небольшой светлой комнате поет за рулем девушка. Юноша объясняет ей в любви. Мелодия и гармония Мопарта слышатся в арии и в дуэте. Но если заглянуть в окно этой освещенной ярким солнцем комнаты, то открываются мрачные стены тюрьмы.

Девушка Марцелина — дочь тюремщика Рокко. Юноша Жакино — его помощник. Сам Рокко — не злой, но омерзительный старик. В их беседе раскрывается папинолюбовная тайна тюремных стен. За железными решетками, в мрачных, липших стенах подвалах томится революционер. Начальник тюрьмы дон Пинарро — свирепый палач. Он страстно ненавидит революцию, восстающий на свою свободу народ. В особом условиях находится в тюрьме один арестант. Его имя известно только начальнику тюрьмы. Даже Рокко не знает, кто находится в подвале, отделенном от всех тюрьмы.

Этот заключенный — знаменитый революционер, пленник реакционного правительства. Его имя внушает ужас врагам. Враги схватили его, но не смеют убить. Они держат его как заложника.

Имя этого человека — Флорестан. Тюремщик, превращенная в длительную пытку, не сломала его духа. Его облик обаятелен, и Рокко, привыкший ко всему, испытывает смущение, когда входит в подвал, где сидит прикованным к стене Флорестан.

С недавнего времени в семье Рокко появился новый человек. Это красивый юноша, его зовут Фиделио. Он сдержан, грустен, исполнителен. Рокко делает его своим помощником. Марцелина любит его, он становится ее женихом.

Фиделио — переодетая женщина. Леопора. Она проникла в тюрьму, чтобы освободить Флорестана. Она успела завоевать доверие Рокко, но доступ в подвал Флорестана остается для нее закрытым.

Революция побеждает в Испании. Волны восстания подкатываются к городу, воле которого находится тюрьма. Дон Пинарро получает приказ: уничтожить Флорестана. Убийство должно быть произведено в

глубокой тайне. Рокко получает задание вырыть могилу в самом подвале, убить Флорестана сам дон Пинарро. Рокко стар, ему одному не под силу работа, и он берет с собой в темницу Фиделио.

Наступает роковой вечер. Днем, вопреки строгому запрету дон Пинарро, уступая просьбам Марцелины и Фиделио, Рокко выпускает на прогулку заключенных. Они выходят на тюремный двор, бедные, истощенные. Они рады солнцу, зелени. Но все их мысли с восстаниями, с революцией. Их хор — это одна из гениальнейших страниц в мировой музыкальной литературе.

Рокко и Фиделио роют могилу. Флорестан просыпается. Он знает, что близок его последний час. Его слова сильны, мужественны. Он верен народу и себе. Леопора не смеет открыть себя Флорестану, она ждет последней минуты. Никто не слышит у нее за плечом, и она направляет его в подвал Пинарро, когда тот хочет поразить Флорестана. Звук трубы доносится в это время издалека. Народ овладевает тюрьмой. Народ освобождает Флорестана.

Опера заканчивается народным мощным ликованием.

Таково подлинное содержание оперы «Фиделио». В ней гениальными музыкальными красками изображены восставший на свою свободу народ. В ней воспета революция, которая неразрывно связана с солнцем, весной, молодой зеленью, счастьем, любовью. В ней на первом плане — женщина революция во всей ее красоте, в ее обаянии. Музыка — суровая и мужественная. Она местами принимает мрачный колорит. Но она всюду оптимистична, исполнена силы и веры в победу.

Эта замечательная опера не могла быть ни понята, ни принята буржуазной критикой и публикой. Ее извращали с первого же часа ее рождения, еще в колыбели. Мещанское либретто превратило Леопору в жену Флорестана. В этом нет большой беды. Личный момент любви не противоречит общему смыслу оперы. Леопора — прекрасная жена революционера, потому что она сама — героиня революции. Но трагическая мещанская попытка вместо революционного народа, освободившего Флорестана, лепить доброго министра дон Флорестано. Они сделали дон Пинарро личным врагом Флорестана. Эту явную фальшь разоблачает сама музыка Бетховена.

Буржуазные критики пытались приписать «Фиделио», как и симфонии Бетховена, называя им какую-то отвлеченную борьбу между «добротой» и «злом», между «мраком» и «светом». Но реалистическая музыка Бетховена не терпит этой дешевой символики. Не случайно Бетховен вел хор в финале долей симфонии, как не случайно рождением хором заканчивается «Фиделио». О людях, о народе писал Бетховен. О борьбе народа с угнетателями, с палачами, с врагами, с единственной его оперой говорит о победе народа.

В исполнении «Фиделио» была большая заслуга Георга Себастьяна. Оркестр, хор и солисты — певцы Всесоюзного радиокомитета с глубоким, серьезным увлечением неслись к своей задаче. Даже в концертном исполнении им удалось создать замечательный спектакль, захватывающий аудиторию не только музыкой, но и игрой. Это в особенности относится к А. Г. Шульцу, исполняющему роль Леопору, и Г. А. Абрамову (Рокко).

Опера «Фиделио» завоевала для себя место в репертуаре концертной астралы. Наши оперные театры должны дать гениальному творению Бетховена то оформление, которого он заслуживает.

Освобожденная от внешней мизерной оболочки, от старого мещанского текста, опера Бетховена развернется во всей своей сверкающей красоте, как опера революционной страсти и народного торжества.

Д. ЗАСЛАВСКИЙ.



Александра Александровна Яблочникова, народная артистка РСФСР. Фото М. Озерного.

Инициатива стахановцев-железнодорожников

КАЛУГА, 15 января. (По телеграфу).

Стахановцы Калужской дистанции путей. Петлицкий отлично распознает скрытые дефекты рельсов по звуку, отсутствию рельса по звуку молотком.

По собственной инициативе Петлицкий прошел весь путь своей дистанции, осмотрел и обнаружил каждый рельс, обнаружив 35 дефектных рельсов.

2 января Петлицкий вместе с обходчиком Гуденко начали осмотр жалкой магистры Московско-Киевской ж. д. Киев — Москва. Обходчики осматривают каждый рельс, каждый стык. На этой Балхасской дистанции пути обнаружено в рельсах 86

дефектов. Дефектные рельсы здесь же заменяются новыми.

Обход прекратился в три часа стахановцев пути, решивших не оставлять на магистраль ни одного дефектного рельса. Петлицкий и Гуденко передают свой опыт всем путевым рабочим и ведут большую политическую работу. Их встречают в путевых будках как желанных гостей.

13 января Петлицкий и Гуденко поехали к станции Хутор Михайловский.

Редактор газеты «Политический», Московско-Киевской ж. д. дороги, ВОРОБЬЕВ.

Самолет «АИР-18»

По окончании курса летной подготовки молодой пилот находится обычно в затруднительном положении: ему не на чем тренироваться. Между учебным самолетом «У-2» и скоростными машинами с широким размахом. Самолет, стоящий по своим летным качествам между учебной и скоростной машиной, до сих пор не было.

Недавно авиационный конструктор А. С. Яковлев создал такую промежуточную машину — «АИР-14». Молодой пилот, желая специализироваться в области скоростной авиации, может пройти всю предварительную подготовку на этом самолете. «АИР-14» передан в массовое производство.

Сейчас конструктор выпустил новый тренировочный самолет — «АИР-18», отличающийся более высокими летными данными. Это одностопный самолет, отделанный чрезвычайно тщательно и комфортабельно. Самолет имеет шасси, убирающееся в полете, и закрылки. В то же время посадочная скорость не превышает нормальную.

Машина легко выполняет все фигуры высшего пилотажа, включая бочки, имельманы, различные петли, штопора и проч. Размеры самолета весьма невелики. «АИР-18» построен на заводе легкого самолетостроения Главного управления авиационной промышленности. Сейчас машина проходит заводские испытания.

ПЛЕНУМ БЮДЖЕТНОЙ КОМИССИИ ВЦИК

для рассмотрения государственного бюджета РСФСР на 1937 год открывается 17 января 1937 г., в 4 часа дня, в зале заседаний ЦИК СССР (Красная площадь, здание ЦИК СССР, центральный подвал).

ПРЕЗИДИУМ КОМИССИИ.

СТРАНА-МАЧЕХА

(Перевод с польского)

Серая зима повисла над польскими рабочими предместьями. Грязными, почерневшими дождями лежит снег. На стенах домов расклеены плакаты: большие, яркие, бросающиеся в глаза каждому. Гордые сердца победят мороз! Так успокаивает горючую бедноту буржуа.

Польская буржуазия всегда скромно утешала себя: Польша — бедная страна. Да, бедная страна богатых бур. Страна-мачеха. Страна героической борьбы народа. Любимой европейской шпигель.

В предместьях Варшавы есть такие дома — многоэтажные каменные громады, воле которых позиции приходится расставлять посты. Постояной злободневной наблюдает за людьми, входящими в ворота. Это дома самоубийц. С площадки верхнего этажа они бросаются на булыжную дорожку, чтобы разбитым телом засвидетельствовать о бедности неспасенной жизни, и своей смертью впадут многократно кровавую печать на бланке кризиса.

Выходят недели, когда газеты всю ночь в день сообщают в отделе «Проникновения и кражи», что на улице Маршалковской или на Новом Свете задержано несколько преступников из одной семьи в возрасте от трех до восьми лет. Вызванный полицейский требует от старшего за плечо, старается криком вынудить у него ответ:

— Где ты живешь? Как тебя зовут?

Где твой отец и мать?

Ребенок плачет, мотает головой:

— Нет... Ничего не знаю... Не помню... Не знаю...

Плачет, оббитый страхом, но стойко молчит, как приказала мать. А мать, прижавшись к груди, закрывает глаза, чтобы не видеть, как ее детей уводят в приют навсегда, безвозвратно, на вечную утрату.

В том же отделе изо дня в день фигурируют заметки о младенцах, подобранных матерями. Некоторые подкидыши замерзнут, и рука прохожего снимет занесенные в начертанный на ней неуклюжий каракули: «Умолюю о помощи». Другие вынуждены провести несколько часов на январском морозе, завернувшись в тряпье. Ребенок, подобранный профессиональным нищим, будет служить приманкой, как обаятельная рыбка на погоне.

Судебная статистика в Польше отмечает увеличение детоубийств. Судья, пожилой господин, унылый и с сухими губами, спрашивает с профессиональным равнодушием, в сотый раз повторая:

— Как у вас, обвиняемая, у матери, не дрогнула рука, когда вы умерщляли своего ребенка?

Рука детоубийцы имеет край арестантского халата. Большей частью слышится один и тот же ответ:

— Чтобы не мучилась...

В Польше есть некие сельские округа, оторванные от мира, где контрабандой привозится из Германии. Фюрер заглушает голод, возбуждает сильное алкоголи, вызывает хорошее самочувствие. Но только вначале. Вскоре человек превращается в отупевшую развалину. Матери «подкармливают» фирмой своих голодных детей.

Судья, унылый и с сухими губами, в суде для несовершеннолетних читает уроки: учение матери десяти- или тринадцатилетнего «преступника», укравшего у торговки на рынке буханку хлеба:

— Почему вы не смотрите за парнишкой? Ведь на него выпрост бантик!

Мать в сердцах отвечает:

— Умолюю за них, как же! В школу его не приняла — места нет. А он с раннего утра с вожделением на угольной станции собирает труху, — надо же мне на чем-нибудь спарить обед! Разве умолюю за таким?

Со стиснутыми кулаками мать бросается на чужого «преступника», стремится излить на нем весь свой гнев и стыд. Судья призывает ее к порядку. Тогда мать разражается слезами. Ведь ее сына могут запереть в исправительный дом, а уж оттуда он выйдет настоящим злодеем! Она обещает, умоляет, клянется, что мальчонка провинился в первый и последний раз, лишь бы только его отпустили без наказания.

Часто она бранится: «Лучше бы ты не родился на свет!» Любовь и отчаяние сливаются воедино.

Уменьшение рождаемости *) — с 32,3 в 1928 г. до 26,1 в 1935 г. — является выражением общественного протеста против господствующего режима.

*) Цифры рождаемости опубликованы в органе военного министерства — газете «Польская армия» 23 августа 1936 г.

Фашистская пресса бьет тревогу: уменьшаются в будущем — в мрачном будущем войны — военные массы Польши! Разножайтесь!

Разножайтесь! Не важно, что смертность среди новорожденных достигает ужасающих размеров. Ведь не все вымрут. Разножайтесь! Не работница, прекращающая работу из-за болезни, большая часть теряет ее совсем. Беременная работница работает менее продуктивно — гадать ее вон! У фабричных ворот ждут сотни и тысячи рук, жаждущих и выходящих, уже много лет обремененных на бедность, на таких, которые еще не познали труда.

На железнодорожных станциях позиции задерживают девушек, приезжающих на деревню:

— Документ! Зачем приехала?

— На службу...

Их отпущены порядком отправляют обратно на место жительства.

Количество преступлений растет, тюрьмы переполнены. Черную жабу бродяжничества, нищенства, преступлений собирает вонючий. Города захватывают преступники! Улицы, публичный дом — это их начальная школа.

Полицейские облавы преследуют улицы. Толпа женщин бежит в нагие. Они ищут, не переоделись, чтобы спастись от ареста. Пока женщину не занесет в карточку полиция, пока она не сделала «спондентальной», официально зарегистрированной, профессионально, остается еще кое-какая надежда, тем надежды на розоватый клан. Она бросается к пороку, просящему одетому мужчине и умоляет его, чтобы он позволил взять себя под руку, чтобы сделать вид, будто она его сестра, жена, дочь, — на минуту, пока не пройдет с ней сквозь кордон облавы.

— Карета едет!

От этого полицейского автомобиля, движущийся торжественно, правая, убегает в рабочих предместьях не только проститутка, но каждая молодая женщина, которая идет без спутника. Работница плохо одета — проститутка. Для полиции бедность и проститутка — одно и то же.

Полно, наименее пришедшие, наименее по одному в качестве наложницы для пана и панни. Когда ее беременность становится явной, «распутница» вынуждена уйти на улицу.

Мастер на фабрике, чиновник администрации имеет такие же права на работницу, какие имел крепостник-помещик на свою дворовую. За сопротивление — вон с фабрики.

На многих фабриках, где работают женщины, подбирают работниц по красоте. И закон о труде не сует нос в эти дела. Работница платит телом за свое право на труд.

Восьмилетний мальчик в потных футболках, продающий зимой на трамвайной остановке газеты, содержит безработных родителей, братьев и сестер. Он — единственный кормилец, глава семьи.

Жена зарабатывает стиркой в остоенных домах, а муж, человек с мощными мускулами, с острым умом и проверенными руками, безработный, подкапывает колыбель, нянчит ребенка, в недоумении глядя на свои не нужные ни на что другие руки.

Иногда можно слышать, как вся семья — отец, мать и дети — шепчет хором. Поют, не паяла легких, до хрипоты, до пота на лбу. Кончат песенку — отец снимает шапку и обходит двор, собирая редкие гроши. В рабочих кварталах это единственный театр «самодельного искусства».

Старик, исчерпавший свои силы, устал, жмется возле холодных печей. Он — на изживании у младшего поколения — поколения нужды и отчаяния, и старости — такое же проклятие, как детство нищих. Сорвавшийся безработный поток на семидесятилетнего старца, драматично и больно. Старика, которым, как и младенцам, грозит участь помешанного где-то у стены дома в отдаленном квартале.

И жена рабочего, раздвигая постельный кармашек и буханку черствого хлеба — еду на целый день, угрюмо колеблется. Мужу дать необходимо, потому что от голода он свалился на работу. Но кому всета же из старой матери, которая вскрывала ее, отдавая себе во всем, или детям, которые, когда вырастут, тоже, быть может, истратят перед ней тарелку варена? Хотя иногда весь расчет путается: хозяйка не даст ни матери, ни детям, а понесет еду на фабрику, фабрику мужа и его товарищам.

Семья — основа нашего общества! — лживо вопит буржуазия. Семья — мощь государства!

Если бы измерить силу Польши не количеством штыков, а количеством нищих, Польша была бы одним из могущественнейших государств в мире.

Но жизнеспособность польского народа не рухнет все же в эти годы бедствий. Страдания не заглушат надежды.

Почти — не только ночь, но и предвещания рассвета...

ГЕНРИХ ДРЖЕВЕЦКИЙ.

Полвека на сцене

17 января советская общественность отмечает пятидесятилетие сценической деятельности народной артистки РСФСР Александры Александровны Яблочниковой. В этот день в Малом театре состоится юбилейный спектакль — «Лес» Островского, в котором Яблочникова исполнит роль Гурмыжской.

Пятидесят — слишком лет назад А. Я. Островский на приемных экзаменах в училище Малого театра обратил внимание на молодую А. А. Яблочникову. Окончив театральную школу, молодая артистка впервые выступила на сцене театра Корша — в 1886 году.

1888 год — год первого выступления А. А. Яблочниковой на сцене Малого театра. Артистка играла роль Софьи в комедии Грибоедова «Горе от ума». В этом спектакле участвовали: Ленский — Фамусов, Южин — Чапкин, Яблочникова — Софья, Медведева — старуха Хлестова, Никулина — Лиза.

Творческая жизнь А. А. Яблочниковой неразрывно связана с Малым театром. На сцене Малого театра она сыграла огромное количество ролей — от Софьи до старухи Хлестовой («Горе от ума»), от Гаврилы до Мухоморова («Волки и овцы»), от Лилии до Надежды Антоновны Чебоксаровой («Вешние воды»), от Марии Антоновны до Анны Андреевны («Ревизор»), от Корделии, Фейки, Додошони до Лилии Анны и королевы Клеопатры в шекспировских трагедиях.

Нужно было иметь редкие сценические данные, яркие способности, беспредельную работоспособность и любовь к театру, чтобы занять такое положение в блестящем артистическом коллективе Малого театра. А. А. Яблочникова, обладая этими данными, заняла одно из первых мест.

«Необычайно красивая, изящная, простая», — вспоминает В. И. Качалов молодую тогда артистку. — Она поразила меня своим сценическим благородством, тонким исполнением, громадным чувством меры, великодушным соединением прекрасных внешних и внутренних данных. Я помню, какой успех, какой прием у публики имели комедийные роли Яблочниковой, — как сейчас вижу ее в пьесах А. И. Суховцова — «Закат», «Джентльмен». Помню ее в классике, например, Клеопатой в «Марии Стюарт» — тонкую, пластичную. Когда же забуду замечательный пар в «Вешних водах»? Лилия — Яблочникова и Телатова — Южин.

Мягкость, юмор, простота, лиризм — вот краски, которыми мастерица создает эти выдающиеся актриса самые разнообразные сценические образы.

Драматургия Островского дает А. А. Яблочниковой богатейший материал. Язык Островского получает у нее, как у мастера сценической речи, богатство интонаций и глубокую мелодику. Она создает партию речи каждой роли так, что можно, только слушая, представить себе живой образ во всей его многогранности и типичности.

Революция дала Малому театру и А. А. Яблочниковой, как и его актрисе, новую жизнь. Массовый зритель пред явил новые требования. Для него театр стал средством глубокого и правдивого изображения прошлого и настоящего, средством познания мира и его перестройки. Он отверг театр как пустую забаву, пустое развлечение и как средство показа переживаний личности, оторванной от социальной среды.

С первых дней революции А. А. Яблочникова вместе с другими артистами Малого театра выступает не только на сцене Малого театра, показывая новому зрителю свой богатый классический репертуар, но и в отдаленных районах, в непотопленных клубах.

Все больше углубляясь в советскую действительность, артистка глубже и глубже понимала ее и значительно перестроила образы, созданные ею еще до революции. Теперь она придает этим образам более осмысленную социальную окраску.

А. А. Яблочникова давно стремится осуществиться на сцене образ советской женщины. — Во мне живет вера в то, — говорит она, — что я могу найти верные краски для ее образа. Найдя в себе чувства для воплощения женщины сегодняшнего дня.

А. А. Яблочникова — артистка-общественница. Она выступает в рабочих клубах, встречается с детьми, с учащимися, сидит в колхозах, возглавляет Всероссийское театральное общество, принимает активное участие в строительстве новой социалистической культуры.

Политотдел Малого театра своей деятельностью, связываясь всей душой с радостями и мечтами своей родины, артистка закаляет свои воспоминания словами:

— Хотелось жить, чтобы самой видеть, как расцветает и укрепляется наша родина, как растет ее мощь, как растет человек. Хотелось жить, чтобы творить и чтобы слышать тех, кто ведет человечество к стабильной жизни.

Жизни и деятельности А. А. Яблочниковой, награжденной ее высшей наградой — орденом Союза — яркое доказательство того, как партия, правительство, советская общественность ценят и любят мастеров искусства и как мастера искусства в советской стране получают новую жизнь и возможность активно участвовать в создании социалистического искусства.

С. АМАГЛОБЕЛИ.

Консулы-шпионы

«БЕЛАЯ КНИГА» ПРАВИТЕЛЬСТВА БАСКОНСКОЙ ОБЛАСТИ

Испанскому народу не только приходится отражать нападение фашистских мачехи и интервентов на многочисленные фронты, но и длительно следить за проносками врагов в тыл. Под видом торговых представителей, «культурных» организаций, под вывеской дипломатических представительств в Испании действуют банды шпионов и диверсантов.

В августе в помещении германского консульства в Барселоне был раскрыт филиал Гестапо. Десять тысяч документов, обнаруженных в этом «консульстве» и на квартирах связанных с ним лиц, выявили наличие огромной сети Гестапо в Испании и ее колониях. В ноябре при осмотре здания германского посольства в Мадриде были обнаружены укрывавшиеся фашистские офицеры и титулованные черносотенцы, склад оружия, гараж — целый моторизованный отряд митингов. В декабре в Мадриде, на улице Фернандо аль Санто, 17, в доме филиппинской миссии была раскрыта вооруженная организация фашистов — отряд в 400 человек.

Ныне правительство Басконской автономной области публикует в специальной «Белой книге», посвященной действиям интервентов в Басконской области, материалы процесса, происшедшего в ноябре в Бильбао. Там по обвинению в шпионаже и помощи митингов судилось несколько десятков фашистов — офицеров и штабских. Вместе с ними на скамье подсудимых сидели австрийские и парагвайские консулы.

Документы, приведенные в «Белой книге», представляют большой интерес. Из них видно, что германские фашисты неоднократно участвовали в бомбардировке Бильбао, а также в боях с республиканцами. На фронте с оружием в руках было взято несколько неперевезенных на стороне митингов. Яркое представление о работе из шпионской агентуры дают материалы процесса в Бильбао.

28 октября, в 9 часов утра, Набережная в Бильбао. На рейде стоит английский военный пароход «Этсмаут». Идет посадка пассажиров. Среди них — несколько консулов. Они едут с важной миссией: обсудить с посланцами, аккредитованными в Испании, вопросы, касающиеся создания интернациональной воли.

Согласно существующим правилам, органы государственной безопасности проверяют документы и производят осмотр багажа пассажиров. Когда очередь доходит до консулов Австрии и Венгрии Вакоингта, он отказывается открыть свой чемодан. Он говорит: Он угрожает, что откажется от по-

дачи, если над его чемоданом будет произведено «исследование».

Судящие государственной безопасности любезны, но настаивают на своем. Г-н Вакоингт вместе с его чемоданом и провожающим его германским гражданином Эмилем Шейдт направляется в департамент внутренних дел. Там по вскрытию чемодана становится понятной неуступчивость Вакоингта.

В чемодане обнаружены: план города и порта Бильбао и их укрепленный порт, адресованный начальнику северной армии митингов, письмо полковнику Солыча, митингов, письмо полковнику Солыча, конверт с адресом «Вургос, г-ну Педро Альфаро»; в некоторые конверты вложены пакеты кредитных билетов Испанского банка. Среди вещей нашли также какое-то оружие. В них, по заявлению Вакоингта, находились драгоценности.

Пакет, адресованный генерату, командующему северной армией, содержащий в себе карту капитана инженерных войск Пабло Мурта, мобилизованный басконский военный властями для фортификационных работ. Этот предмет рапортует в своем письме, что принял назначение республиканцев, так как надеется «оказать серьезные услуги» митингам. Он сообщает, что уже подает командованию митингов три донесения, и просит инструкций. Далее следует подробное описание уже произведенных фортификационных работ, указание — где расположена артиллерия республиканцев, данные о работе военных предприятий в Бильбао и содержание подсудимых бесед.

После допроса Вакоингт признал, что действительно заодно с консулом Нараява Мартинесом, от которого он получил все документы. Он назвал своих сообщников — адвоката Хулиана Мусору, офицера Хосе Антонио и других. Выяснилось, что оба консула представляли собой штабы фашистских заговорщиков, что там устраивались под видом вечерних собраний, на которых заслушивались агентурные сведения, давались инструкции и т. д.

Колоритную фигуру представляет собой «заявитель» Вакоингта немец Эмил Шейдт. Этот матерый агент Гестапо остался в Бильбао после отъезда Густава германского консула. Он поступил на службу к Вакоингту, да которого была возложена «защита интересов» германских подданных. Шейдт занимался проверкой паспортов, разрешений на выезд, нымми словами, вел дела явками и переборкой шпионской агентуры.

Народный трибунал Басконской автономной области воздал предателям и шпионам по заслугам: они были расстреляны.

Л. ВОЛЫНСКИЙ.

ГЕРМАНО-ПОРТУГАЛЬСКИЙ ДОГОВОР

НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

Геринг в Риме

Германский министр авиации Геринг посетил Италию. Как известно, он неоднократно «хотел» в Польшу, сюда в Скандинавию, в Балканы, в Венгрию. На сей раз г-н Геринг поехал не на охоту, а в «отпуск» — в Италию.

Точно так же, как и «охотничьи» поездки, «отпуск» в Италию имеет выраженный политический окрас. Представитель себе Геринга в роли ангела мира чрезвычайно трудно. И потому едва ли кто-либо пообразит, что переговоры Геринга в Риме имеют целью укрепление мира и безопасности в Европе. Гораздо более правдоподобно как раз обратное. Ито-германское сотрудничество имеет под собой только одну основу — борьбу против мира, развязывание войны. Именно на этой основе и осуществляется ита-германская интервенция в Испании. И, несомненно, правы те европейские газеты, которые утверждают, что ита-германская интервенция в Испании является одним из основных вопросов повестки дня происходящих ита-германских переговоров.

В Риме, как утверждает итальянская и английская печать, будет согласовываться ответ Италии и Германии на последнюю ноту Англии по вопросу о «добровольцах» и вмешательстве в испанские дела. Характерно, что с происшедшими в Риме переговорами связывают также отсрочку поездки Шакта в Париж и возвращение Риббентропа на свой пост после в Лондоне. Создается впечатление, что в Риме вырабатывается совместная ита-германская платформа, которая должна быть противопоставлена англо-французской. Иные же говорят, в Риме вырабатывается новые методы шантажа Англии и Франции, при чем, несомненно, будет утена готовность Парижа и Лондона идти на серьезные уступки Италии и Германии. Больше того, напервое, будут сделаны попытки изолировать Францию от Англии. И не случайно, повидимому, промелькнули в печати сообщения о предполагаемой поездке Геринга в Лондон с целью добиться англо-германского соглашения наподобие англо-итальянского.

Поездка Геринга в Рим имеет целью продемонстрировать прочность ита-германского «сотрудничества». Однако можно не сомневаться, что одной из причин, побуждающих Геринга предоставить себе неожиданно «полюс» каникул, после только что прошедших рождественских, являются опасения, возникшие в Берлине в связи с англо-итальянским соглашением о Средиземном море. Ни для кого не секрет, что в ита-германском сотрудничестве руководящая роль принадлежит Германии, и Берлин крайне ревниво следит за тем, чтобы ее новоявленный итальянский союзник не выходил из повиновения. Англо-итальянское же соглашение, за которое Англия заплатила отнюдь не дешевой ценой, откровенно фактически от господствующего положения на Средиземном море, преследовало цель отрыва Италии от Германии.

В свою очередь добавим, что это не единственная попытка оторвать Италию от Германии. Англия предпринимает все усилия и тому, чтобы использовать наиболее выгодные для себя образцы ита-германские противоречия, которые ни в какой мере не устранены и не разрешены общими интервенционистскими интересами Рима и Берлина.

Борьба между Италией и Германией на Балканах не прекращается ни на одну минуту. Продолжается она с переменным успехом и в Австрии, и в Венгрии, и в Югославии, и в Болгарии, и в Румынии. Новое в этой борьбе заключается в том, что в ней участвует без чужеродной помощи, но тем не менее чрезвычайно активно участвует Англия. За последние годы английские капиталы значительно увеличили свои вложения в Югославию. Так, по данным английского журнала «Экономист», итальянские и британские капиталы в последние пять лет увеличились с 97.700 тысяч динаров до 290 миллионов динаров; инициатива из Англии — с 276 млн до 526 млн динаров. Англия стремится также усилить свое влияние в Болгарии.

Но приходится в говорить о том, что ита-германская интервенция в Испании — острый вопрос. Хотя и направлена она против Англии, Хосе де Кастанья, один из лидеров итальянских фашистов, в Италии едва ли забываются о том, что находясь в Испании, он был вынужден покинуть Италию. Англия не оставляет попыток вернуть его в Италию. В Италии же и сейчас ведутся переговоры с Германией, чтобы вернуть ее в Италию.

Восемь противоречий, как уже указывалось выше, отнюдь не исключают ита-германского сотрудничества в области дальнейшей интервенции в Испании, в области расширения политического захвата. Последние мероприятия германского флота, в частности высадка германских войск в Марокко, вызвали особую тревогу во Франции. Участники римских переговоров, учитывая это обстоятельство, и стремясь к тому, чтобы добиться изоляции Франции. Отсюда и разговоры о том, чтобы продолжить ось Рим — Берлин до Лондона. Иное дело, — выгодно ли такое положение самой Англии, для которой германское проникновение в Марокко и стремления Германии добиться от Италии «благоприятных условий» для германской авиации в восточной части Средиземного моря представляют серьезную угрозу.

Происходящие в Риме ита-германские переговоры показывают, в какой запутанной клубок сплелись империалистические противоречия в Европе в связи с ита-германской интервенцией в Испании. Этот клубок будет запутываться еще больше до тех пор, пока будет продолжаться политика уступок и попустительская агрессия, политика, дающая агрессорам возможность осуществлять свою захватническую политику и плантарировать тех, кто этой политике подпустительствует.

Я. ВИКТОРОВ.

Ита-германские переговоры

РИМ, 15 января. (ТАСС). В течение вчерашнего дня германский министр авиации Геринг был принят итальянскими королями и князьями в Муссолини.

Газета «Трибуна» вытиснула с передовой, подвешивающей сушки о том, что важнейшей темой римских бесед Геринга является сохранение в дальнейшем единства линии поведения в испанском вопросе.

Далее газета откровенно заявляет, что Италия и Германия не хотят допустить победы антифашистов в Испании и заинтересованы в победе фашистских мятежников.

«ДЕЙЛИ ТЕЛЕГРАФ»: ОБ АНТИСОВЕТСКИХ ИЗМЫШЛЕНИЯХ ГЕРМАНСКОЙ ПЕЧАТИ

ЛОНДОН, 15 января. (ТАСС). По сообщению дипломатического обозревателя «Дейли телеграфа», английский правительственный, вероятно, примет приглашение чехословацкого правительства командировать военного и авиационного атташе для проверки германских утверждений, будто СССР устанавливает полный контроль над чехословацкой армией и авиацией.

По сведениям, имеющимся в Англии, пишет далее обозреватель, весьма тенденциозные сообщения германской печати ни в какой мере не подтверждаются. В английских авторитетных кругах считают «несколько абсурдным» то обстоятельство, что германская печать продолжает утверждать,

БЕРЛИН, 15 января. (ТАСС). Германские газеты в связи с переговорами Геринга в Риме подчеркивают единство германско-итальянской позиции в испанском вопросе.

Римский корреспондент «Варшавской таблоид» отмечает также мнение римских политических кругов, что в течение ближайшего времени центр тяжести европейской политики будет находиться на «оси Берлин — Рим — Лондон» и поэтому не исключена возможность поездки итальянского министра иностранных дел Чивано в Лондон.

будто 2.000 советских специалистов контролируют сейчас чехословацкую армию, в то время как беспристрастные иностранные обозреватели в Праге не могут найти никаких подтверждений этих заявлений.

Вооруженному германскому вмешательству в Испанию, пишет корреспондент, предшествовала усиленная кампания, имевшая целью убедить германский народ, что Испания большевизируется. Сейчас ощущаются некоторые беспокойства в связи с утверждениями о большевизации Чехословакии. Задаются вопросом, являются ли в Германии центры, которые пытаются ли в Германии почва для отправки «добровольцев» в Чехословакию?

английских кругов, выдвигаемых в порядке умнишленного раздувания «лживости».

ПРАГА, 15 января. (ТАСС). Чехословацкие газеты с большим удовлетворением печатают сообщения агентства Рейтер, в которых опровергаются выдумки германской пропаганды о «советизации» чехословацкой военной авиации. Газеты расценивают это сообщение как абсолютный провал фашистской пропаганды.

странным темпами. Работы по строительству велись круглые сутки, и по окончании строительства туда было отправлено на Северную Германию много товарных поездов с нефтью. Этот склад пугает два военных аэродрома, из которых один — подземный — в настоящее время строится в Вессобуре.

Подземные нефтепроводы соединят Мюнхен с обилием аэродромов. В холмах близ Вессобура производятся выемки, которые будут служить апаратами для самолетов. Другой подземный склад нефти находится в Ахлхерской долине, к югу от Дахау. Этот склад будет закончен постройкой осенью.

ПЕРЕД СЕССИЕЙ ЯПОНСКОГО ПАРЛАМЕНТА

ТОКИО, 15 января. (ТАСС). 14 января состоялось заседание японского парламента. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

сении потому, что в Японии были отклонены предложения.

По сообщению газеты «Кейо», конференция лидеров японской Сибирской империи, которая должна была состояться в Японии, отклонила предложение о предоставлении японцам права собственности на промысловые ресурсы.

Учитывая результаты конференции, министр «Ниппон-синбун» заявил, что судя с точки зрения японской империи, Япония в связи с японскими войсками в Китае и в Манчжурии, не имеет права собственности на промысловые ресурсы. Поэтому японская империя будет иметь право собственности на промысловые ресурсы.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

После заседания кабинета, в котором были рассмотрены вопросы, связанные с подготовкой к сессии парламента, состоялось заседание кабинета министров. В заседании приняли участие все члены кабинета.

На фронтах в Испании

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФРОНТ

ПАРИЖ, 15 января. (ТАСС). Агентство Гавас сообщает из Мадрида, что контр-атаки республиканских войск на участке Лас Росас (к северу от Мадрида), продолжались. Правительство войск отстояло у митингов на этом участке.

На самом деле, пока еще не имеется никаких сведений, однако можно утверждать, что попытка захватить Мадрид с севера, которую намерялись мятежные генералы, окончательно провалилась.

ПАРИЖ, 15 января. (ТАСС). Вечерняя печать сообщает, что официальное сообщение Комитета по обороне Мадрида, опубликованное сегодня в газете:

«Несмотря на чрезвычайно неблагоприятные атмосферные условия, правительство испанской республики на мартовском фронте в Мадриде и в окрестностях Мадрида, в секторе Университетского городка, продолжает вести ожесточенную борьбу с мятежными войсками. В результате этой борьбы мятежные войска в районе Мадрида, в секторе Университетского городка, были вынуждены покинуть Мадрид и в настоящее время находятся в Мадриде.

Оборона этого марокканского войска в районе Мадрида продолжается.

Правительственные войска заняли пункт Серо де Лас Росас, расположенный между рекой и железнодорожной линией. Мятежные войска в настоящее время находятся в Мадриде.

ЛОНДОН, 14 января. (ТАСС). В полученной поздно вечером телеграмме марокканского корреспондента агентства Рейтер говорится, что контр-атаки правительственных войск, которые начались на мартовском фронте 13 января, продолжались всю ночь. Мятежники отступили, захвачены 4 танка.

Сражение началось близ Лас Росас и Эль Планта, а позже — в районе Монклоа и в Университетском городке. Корреспондент указывает, что после проведенного республиканцами взрыва жилищного госпиталя (Университетского городка) мятежники предприняли контратаку, но были отбиты.

На рассвете 14 января германские войска в районе Лас Росас, а также марокканцы и части иностранного легиона в Монклоа и в Университетском городке были вынуждены отступить под натиском правительственных войск.

Вальенсия, 15 января. (ТАСС). На террасном фронте продолжаются напряженные бои.

13 января колонной народной милиции, прорвавшей фронт противника южнее Теруэля, захвачено около 70 пленных при полном вооружении, из них 47 марокканцев. Кроме того, захвачены 4 пулемета иностранного производства и большое количество ручных гранат. Среди пленных марокканцев имеются мобилизованные солдаты старше 40 лет и молодые добровольцы. По показаниям пленных, мятежники за последнюю неделю потеряли

убитыми и ранеными около 1.000 человек.

ЛОНДОН, 14 января. (ТАСС). Как передает барселонский корреспондент агентства Рейтер, в опубликованном официальном сообщении каталонского правительства говорится, что на фронте Теруэля республиканская «стальная колонна» продвинулась вперед и после ожесточенного боя окружила ущелье Эскандон. Заняты окопы противника, захвачено большое количество военных материалов. В сражении приняла участие артиллерия.

БАРСЕЛОНА, 15 января. (ТАСС). Агентство Гавас сообщает, что на арагонском фронте республиканские войска укрепили свои позиции в районе, расположенном к югу от реки Эбро, и заняли деревни Монфорте, Педраита и ряд других, а также ряд позиций мятежников, имеющих стратегическое значение.

СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ

БИЛЬБАО, 14 января. (Спец. корр. ТАСС). На баскском фронте в районах Эльорно, Залгата и Лекетия — артиллерийская перестрелка. Вчера близ Бильбао береговая артиллерия обстреляла военные суда мятежников «Эспанья» и «Веласко».

На астурийском фронте артиллерия мятежников обстреливает позиции республиканских войск в районе Омарес. Артиллерийским огнем мятежников разрушено несколько домов в Пола де Гордон (к северу от города Леон). В районе Бранес (к северу от Овиедо) правительственная артиллерия успешно обстреляла позиции мятежников в Шико дель Арбол и Шико де ла Эспинара.

Ежедневно на сторону республиканских войск переходит из армии мятежников десятка солдат. Вчера в районе Пола де Гордон на сторону республиканцев перешли с полным вооружением один унтер-офицер и 13 солдат, в районе Леон — один командир отделения и 3 солдата.

ЮЖНЫЙ ФРОНТ

ПАРИЖ, 15 января. (ТАСС). Агентство Гавас передает опубликованное в Валенсии официальное сообщение министерства морского флота и авиации:

14 января, в 7 час. 30 мин. утра, мятежники подвергли Малагу бомбардировке с воздуха и с моря с целью подготовить возможность десанта в район Эстепоны. Правительственные самолеты обнаружили несколько кораблей мятежников, в числе которых были крейсер «Канария» и «Альмиранте Сервера». На последний был сброшен 100-килограммовый бомба, на которых два попали в цель, после чего «Альмиранте Сервера» удалился от направили на Сеуте. Другие корабли были ранены, и уходят не удали.

ЛОНДОН, 15 января. (ТАСС). Как передает мадридский корреспондент агентства Рейтер, 14 января мятежники предприняли воздушную бомбардировку деревни Кампо де Криптана (в провинции Леон). Многие дома совершенно разрушены. В Кампо де Криптана из-под обломков вывезены 2 трупа и 2 раненых. Общее число жертв пока не установлено.

Нота испанского правительства Англии

ЛОНДОН, 15 января. (ТАСС). По сведениям агентства Рейтер, испанское правительство в Лондоне передало английскому министерству иностранных дел ноту испанского правительства. Нота касается вопроса об испанском золотом запасе. Вопрос этот, как известно, был поднят

[illegible]